**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор АНО «ЦМИ»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Х. Тамбиев**

**«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**«Арт- терапия в практической психологии».**

**Цель –** совершенствование компетенций специалиста, необходимых для профессиональной деятельности и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации

**Категория слушателей** – психологи.

Срок обучения: 144 часа.

**Форма обучения**: очно-заочная, с применением дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование тем и разделов.** | **Всего часов** | **В том числе:** | | **Форма контроля** |
| **Лекция** | **Практика** |
| **1** | Понятие арт-тарпии, история развития, современные направления арт-терапии, теоретические основы и методологические принципы, используемые материалы, понятие метафоры, понятие символического, условия работы арт — терапевета | 20 | 10 | 10 | **зачет** |
| **2.** | Визуальные виды искусства: рисунок, лепка, коллаж, маски, куклы. Диагностические возможности и принципы интерпретации творческого продукта клиента, основы интерпретации рисунка и ключи к его пониманию, | 15 | 10 | 5 | **зачет** |
| **3** | Сказкотерапия – теоретические аспекты, виды сказок, структура волшебной сказки, архетип, работа с метафорой, методы проективной диагностики, техники сказкотерапевтического консультирования. | 20 | 10 | 10 | **зачет** |
| **4.** | Песочная терапия – история возникновения, принципы работы с песком, техника безопасности, необходимый инструментарий, стратегии ведения терапевтического процесса, ключи к пониманию песочной картины. | 15 | 5 | 10 | **зачет** |
| **5.** | Маскотерапия, социальный и архетипический ролевой репертуар, техники работы с внутриличностными конфликтами, ролевыми стереотипами. | 15 | 8 | 7 | **зачет** |
| **6.** | Куклотерапия. | 20 | 10 | 10 | **зачет** |
| **7.** | Мандалы, как понятие, техники психодиагностики и принципы работы с кризисными состояниями с помощью мандалал. | 20 | 10 | 10 | **зачет** |
| **8.** | Коллаж | 15 | 7 | 8 | **зачет** |
|  | **Итоговая аттестация** | **4** |  | **4** | **Тестовый контроль** |
|  | **Итого:** | **144** | **70** | **74** |  |